

**Oggetto:** Stagione di Opera e Balletto 2019/2020

**Mittente:** Fondazione Teatro dell' Opera di Roma <promozione.pubblico@operaroma.it>

**Data:** 25/06/2019, 14:23

**A:** elena.lorenzini@cnr.it

[Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui](#)



## Stagione di Opera e Balletto 2019/2020

*"Il cammino intrapreso dal Teatro dell'Opera di Roma qualche anno fa - ha dichiarato il sovrintendente Carlo Fuortes nell'illustrare la nuova stagione - oggi allunga il passo e lo sguardo. Il programma che vi presentiamo è un percorso dove s'intrecciano più direzioni e più obiettivi. Verso l'eccellenza musicale, verso gli spettatori, verso la ricerca e la sorpresa, verso la rilettura di grandi classici del repertorio lirico e di balletto, guardando altrove."*

---

### OPERA

---



#### ***Les vêpres siciliennes***

*10 dicembre 2019- 22 dicembre 2019*

Musica di Giuseppe Verdi  
Grand-Opéra in cinque atti  
Libretto di Scribe e Charles Duveyrier

Direttore Daniele Gatti  
Regia Valentina Carrasco

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma  
Nuovo allestimento  
In lingua originale con sovratitoli in italiano e inglese



#### ***Tosca***

*12 dicembre 2019 - 21 dicembre 2019*

Musica di Giacomo Puccini  
Melodramma in tre atti  
Libretto di Giuseppe Giacosa e  
Luigi Illica



Direttore Pier Giorgio Morandi  
Regia Alessandro Talevi

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma  
con la partecipazione della Scuola di Canto Corale del Teatro dell'Opera di Roma  
Allestimento Teatro dell'Opera di Roma  
ricostruito sui bozzetti originali della prima esecuzione del 1900  
con sovratitoli in italiano e inglese

---



## ***I Capuleti e i Montecchi***

23 gennaio - 6 febbraio 2020

Musica di Vincenzo Bellini  
Opera in due atti  
libretto di Felice Romani

Direttore Daniele Gatti  
Regia, scene, costumi, luci Denis Krief

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma  
Nuovo allestimento  
con sovratitoli in italiano e inglese

---



## ***Eugenij Onegin***

18 febbraio - 29 febbraio 2020

Musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij  
Scene liriche in tre atti  
Libretto del compositore e  
Konstantin Šilovskij

Direttore James Conlon  
Regia Robert Carsen

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma  
Nuovo allestimento in coproduzione con Canadian Opera Company.  
Produzione creata per il Metropolitan Opera di New York  
In lingua originale con sovratitoli in italiano e inglese

---



## ***Turandot***

25 marzo - 5 aprile 2020

Musica di Giacomo Puccini



Dramma lirico in tre atti e cinque quadri

Libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni

Direttore Alejo Pérez

Regia,scene,costumi Ai Weiwei

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma  
con la partecipazione della Scuola di Canto Corale del Teatro dell'Opera di Roma  
Nuovo allestimento  
con sovratitoli in italiano e inglese

---



## ***Kát'a Kabanová***

19 aprile - 28 aprile 2020

Musica di Leoš Janáček

Opera in tre atti

libretto di Leoš Janáček

Direttore David Robertson

Regia Richard Jones

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma  
Nuovo allestimento in coproduzione con Royal Opera House Covent Garden  
In lingua originale con sovratitoli in italiano e inglese

---



## ***Luisa Miller***

22 maggio - 31 maggio 2020

Musica di Giuseppe Verdi

Melodramma tragico in tre atti

Libretto di Salvatore Cammarano

Direttore Roberto Abbado

Regia Damiano Michieletto

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma  
Allestimento Opernhaus Zürich  
con sovratitoli in italiano e inglese

---





## ***Carmen***

13 giugno 25 giugno 2020

Musica di Georges Bizet

Opera in quattro atti

Libretto di Henri Meilhac e

Ludovic Halévy

Direttore Bertrand de Billy

Regia Emilio Sagi

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma  
Nuovo allestimento  
In lingua originale con sovratitoli in italiano e inglese

---



## ***The Rake's Progress***

18 ottobre - 29 ottobre 2020

Musica di Igor' Stravinskij

Favola lirica in tre atti

Libretto di W. H. Auden e Chester

Kallman

Direttore Daniele Gatti

Regia Graham Vick

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma  
Nuovo allestimento  
In lingua originale con sovratitoli in italiano e inglese

---



## ***La traviata***

3 novembre - 13 novembre 2020

Musica di Giuseppe Verdi

Opera in tre atti

Libretto di Francesco Maria Piave

Direttore Paolo Arrivabeni

Regia Sofia Coppola

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma  
Allestimento Teatro dell'Opera di Roma  
Produzione creata da Valentino Garavani e Giancarlo Giammetti

con sovratitoli in italiano e inglese

---

## BALLETTO

---

### *Il lago dei cigni*

31 dicembre 2019 - 8 gennaio 2020

Musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij  
Balletto in un prologo e quattro atti

Direttore Nir Kabaretti e Carlo  
Donadio (7, 8 gennaio)  
Coreografia Benjamin Pech



Principali interpreti Amandine Albisson, Susanna Salvi, Daniel Camargo,  
Germain Louvet, Claudio Cocino

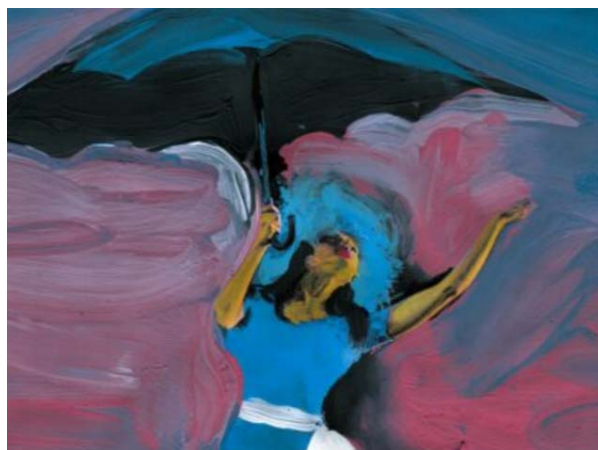
Orchestra e Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma  
Allestimento Teatro dell'Opera di Roma

---

### *Serata Jerome Robbins*

30 gennaio - 5 febbraio 2020

Direttore Carlo Donadio  
Coreografie Jerome Robbins  
Riprese da Jean-Pierre Frohlich



#### GLASS PIECES

Musica Philip Glass

Principali interpreti  
Rebecca Bianchi,  
Claudio Cocino

#### IN THE NIGHT

Musica Frédéric Chopin

Principali interpreti  
Eleonora Abbagnato,  
Zachary Catazaro,  
Rebecca Bianchi,  
Susanna Salvi,  
Claudio Cocino

#### THE CONCERT

Musica Frédéric Chopin

Principali interpreti  
Rebecca  
Bianchi, Susanna Salvi  
Alessio Rezza

Orchestra e Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma

Allestimento Teatro dell'Opera di Roma

---

***Il corsaro***

1 marzo- 8 marzo 2020

**Musiche di** Riccardo Drigo, Cesare  
Pugni, Adolphe-Charles  
Adam,  
Léo Delibes

**Libretto di** Vernoy De Saint Georges e  
Joseph Mazilier

**Direttore** Alexei Baklan  
**Coreografia** José Carlos Martínez



**Principali interpreti** Olesja Novikova, Rebecca Bianchi, Susanna Salvi,  
Leonid Sarafanov, Isaac Hernández, Claudio Cocino, Alessio Rezza

Orchestra e Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma  
Allestimento Teatro dell'Opera di Roma

---

***Suite en blanc***  
***/Serenade/Bolero***

6 maggio - 10 maggio 2020

**Direttore** Façal Karoui



## SUITE EN BLANC

Musica Édouard Lalo  
Estratti da Namouna  
Coreografia Serge Lifar  
Ripresa da Claude Bessy

### Principali interpreti

Rebecca Bianchi  
Susanna Salvi  
Claudio Cocino

Alessio Rezza

## SERENADE

Musica  
Pëtr Il'ič Čajkovskij  
Coreografia  
George Balanchine  
Rièpresa da Ben Huys

### Principali interpreti

Rebecca Bianchi  
Susanna Salvi  
Claudio Cocino

## BOLERO

Musica Maurice Ravel  
Coreografia Krzysztof Pastor

### Con

Eleonora Abbagnato e  
Friedemann Vogel

Orchestra e Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma  
Allestimento Teatro dell'Opera di Roma

---

## *Notre-Dame de Paris*

24 settembre - 1 ottobre 2020

Balletto in due atti  
Libretto di Roland Petit

Direttore Louis Lohraseb  
Balletto Roland Petit  
Ripreso da Luigi Bonino



Principali interpreti Rebecca Bianchi, Susanna Salvi, Bakhtiyar Adamzhan  
Claudio Cocino, Alessio Rezza

Orchestra e Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma  
Allestimento Opéra National de Bordeaux e Ballet National de Marseille

---

## OLTRE L'OPERA

---



## *Messa da Requiem*

30 maggio 2020

Musica di Giuseppe Verdi  
Direttore Myung-whun Chung

Soprano Carmen Giannattasio





**Mezzosoprano** Daniela Barcellona  
**Tenore** Saimir Pirgu  
**Basso** Roberto Tagliavini

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma

---



## ***Oedipus Rex***

23,24 ottobre 2020

**Musica di Igor' Stravinskij**  
**Opera-oratorio in due atti**  
**testo di Jean Cocteau tradotto in latino**  
da Jean Daniélou

**Direttore** Daniele Gatti

**Principali interpreti:** **Oedipus** Brendan Gunnell, **Jocasta** Ekaterina Semenchuk  
**Créon** Michele Pertusi, **Tirésias** Andrea Mastroni

**Il narratore** Massimo Popolizio

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma  
In lingua originale con sovratitoli in italiano e inglese

---

Info  
promozione.pubblico@operaroma.it  
Tel 06 48160 312 - 533 - 528

Abbiamo inserito il vostro indirizzo di posta elettronica nella nostra mailing list allo scopo di inviarvi le nostre comunicazioni informative. Tutti i destinatari della mail sono in copia nascosta. Gli indirizzi ai quali mandiamo la comunicazione sono selezionati e verificati, ma può succedere che il messaggio pervenga anche a persone non interessate. Potete perciò opporvi, ai sensi dell'art. 7 comma 4 del Dlgs. 196/2003, in tutto o in parte al trattamento di dati personali che vi riguardano, inviando un semplice messaggio all'indirizzo [promozione.pubblico@operaroma.it](mailto:promozione.pubblico@operaroma.it)



[Unsubscribe](#) | [Disiscriviti](#)