



---

**venerdì 10 e sabato 11 maggio ore 21**  
**domenica 12 maggio ore 18**  
**COMEDIA • SALA GRANDE**

## **MI È SCAPPATO IL MORTO**

**scritto e diretto da** Andrea Bizzarri  
**assistente alla regia** Alessandro Chiodini  
**con** Alida Sacoor, Andrea Bizzarri, Giuseppe Abramo, Matteo Montaperto  
**scene** Sandro Ippolito  
**costumi** Claudia Marino  
**fotografie di scena** Giulio Tiberi ed Enzo Maniccia

In un appartamento, meta gettonata di incontro galanti, Nico, il proprietario, sta illustrando all'uomo che di lì a poco dovrà incontrarsi con la fascinosa Emilie, gli spazi e le particolarità della loro alcova d'amore. Il tour sembra essersi quasi concluso, quando Nico si accorge che non c'è più nessuno a seguirlo. Ripercorre i suoi passi e fa una scoperta che non avrebbe mai voluto fare: l'uomo è a terra, apparentemente morto! Non fa in tempo a chiamare il suo amico Boris per chiedere aiuto che, proprio in quell'istante, suonano alla porta: è Emilie, pronta per le sue quarantotto ore di fuoco.

Una commedia brillante, dai ritmi serratissimi, con equivoci e gag a non finire, sulle orme di un morto che potrebbe scappare da un momento all'altro.

**PRENOTA ORA**



**mercoledì 8 e giovedì 9 maggio ore 21**

**PROSA • SALA GRANDE**

## **IL CAPPELLO DI CARTA**

**di Gianni Clementi**

**regia Leonardo Vacca**

**con Massimo Zappalà, Ercole Di Stefano, Marina Spatuzzi, Alba Sainato,  
Maurizio Costa, Manuela Vacca, Andrea Mileto**

**assistente alla regia Manuela Vacca**

**direttrice di scena Palmira Alivernini**

**scenografia Marina Parisi**

**costumi Compagnia Granatina**

**grafica Maurizio Costa**

Roma. Luglio 1943. Protagonista della vicenda una umile famiglia romana di muratori: il nonno Carlo, capostipite autoritario e un po' suonato, il figlio Leone, che tenta in tutti i modi di tenere in piedi la baracca, la figlia Anna, vedova e in attesa di una svolta, la nuora Camilla, che tenta in tutti i modi di trovare il giusto equilibrio familiare. E ancora i nipoti Candido, con i suoi progetti per un futuro lontano dalla calce, e Bianca, alle prese con i primi amori e con il pretendente Remo. Sullo sfondo, la guerra. Tanto lontana quanto sempre più vicina. Le sirene che scandiscono i ritmi della vita, i ritmi dei pranzi, delle riunioni familiari intorno al focolare, i drammi della

vita, senza mai perdere la speranza. Sogni di normalità di una famiglia umile, ma ricca di valori. Povera, ma piena di voglia di vivere, di ridere e di guardare sempre al futuro.

**PRENOTA ORA**



# **IL CAPPELLO DI CARTA**

**da giovedì 9 a sabato 11 maggio ore 21**

**PROSA • SALA PICCOLA**

**INTERNO CAMERA**

**drammaturgia Paola Giglio**

**con Paola Giglio e Matteo Prospero**

**regia e ideazione scenica Marcella Favilla**

**con il supporto di ARTEFICI Residenze Creative FVG/Artisti Associati Gorizia**

**selezione progetto SCRITTURE di Lucia Calamaro, 2019**

**foto di scena Giovanni Chiarot**


Marta cede alla stanchezza mentre fa il cambio di stagione; è distesa a terra e non riesce a muovere un muscolo, intanto il telefono non smette di squillare. È una scrittrice alle prese con il suo primo romanzo e per vivere scrive contenuti trash su un sito internet. Pietro non riesce a dormire. Si è licenziato, faceva il pony bike, ma da quando ha rischiato di finire sotto a un camion aveva preso ad andare pianissimo e guadagnava pochissimo. Dottorando in filosofia, scrive da anni una tesi sulla 'lentezza come valore nella vita frenetica di inizio millennio', ma non riesce a finirla.


Un'esplorazione del concetto di stanchezza, come condizione mentale che influenza il fisico. In una società in cui lo sfinimento è un valore, che impone lo sfiancamento come prova che si è fatto il proprio dovere, l'atto di fermarsi e ritrovare il punto interiore che definisce chi si è, costa più fatica che continuare a correre. E se alla fine della giornata, ormai sfiniti, ci si rendesse conto che la corsa non ha prodotto niente?

**PRENOTA ORA**



### Per informazioni e prenotazioni

 062010579 (dalle 10:30 alle 19:30)

 3920650683 (solo messaggi)

 [promozionetbm@gmail.com](mailto:promozionetbm@gmail.com)



*Copyright © 2019 | Teatro Tor Bella Monaca, All rights reserved.*

**Our mailing address is:**  
teatrotorbellamonaca@sevencults.it