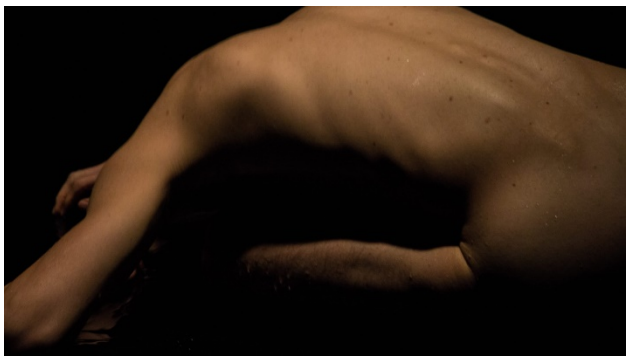
LACRIMOSA

15 e 16 aprile – Teatro India

(Lungotevere Vittorio Gassman)



di e con **Simone Zambelli**
frammenti scritti e sonori di **Simone Zambelli**
drammaturga e assistente coreografa e di scena **Cinzia Sità**

L'unica ossessione che vogliono tutti: l'amore. Cosa crede, la gente, che basti innamorarsi per sentirsi completi? La platonica unione delle anime? Io la penso diversamente. Io credo che tu sia completo prima di cominciare. E l'amore ti spezza. Tu sei intero, e poi ti apri in due.
*(*Philip Roth*, "L'animale morente")*

***Lacrimosa* trae ispirazione dalla celebre coreografia di Michel Fokine, *La morte del Cigno*, su musica di Camille Saint-Saen,** coreografia che concentra la sua fascinazione sulla condizione di morte e rinascita. Su questa dicotomia tra morte e rinascita, *Lacrimosa* vuol spingere alla riflessione sulla fine del sentimento amoroso, impulso che ci restituisce alla nostra quotidiana solitudine. Immagine perduta, consumata, quella del cigno, è oramai una figura di passaggio, un ricordo. Ciò che resta è un corpo senza più ali, nudo, bagnato, senza alcuna volontà di un nuovo volo. Ridotto alla terra, come tutte le cose che lo circondano, il cigno torna ad essere un corpo umano, imprigionato tra le mura domestiche. Come si sopravvive alla fine di un amore? come si vive quello stato di torpore, quella condizione che appare senza una via d'uscita? Come ci si prepara alla ripresa e alla riedificazione di un corpo che si riaggancia alla vita? In un luogo, dove l'assenza diventa una pratica attiva, un affaccendamento, il tempo presente processa il passato e reitera le sue memorie, nell'incedere ossessivo di una moltitudine di parole, gesti, immagini, utili forse solo a colmare la paura del vuoto.

PROMOZIONE ALT ACADEMY

Martedì 15 e mercoledì 16 aprile ore 20.00
BIGLIETTO RIDOTTO A 10,00 €
Posti limitati…affrettatevi!!!

AVVISO PER GLI SPETTATORI
Lo spettacolo prevede scene di nudo integrale. Durata spettacolo: 50'

LO SPAZIO IN VERSI

16 aprile, 14 e 28 maggio – Teatro Torlonia

(via Lazzaro Spallanzani 1A)

ideazione **Oscar Pizzo**
a cura di **Andrea Satta** e **Maria Grazia Calandrone**
interventi di **Andrea Cortellessa** e **Angelo Pelini**
regia del suono **Raniero Terribili**

Programma:

mercoledì 16 aprile ore 20.00
Franco Buffoni *poeta*
Riccardo Sinigaglia *musicista*

mercoledì 14 maggio ore 20.00
Daniela Attanasio *poeta*
Momo *musicista*

mercoledì 28 maggio ore 20.00
Stefano Del Bianco e **Cinzia Marulli** *poeti*
Flavio Giurato *musicista*
e con **Maria Grazia Calandrone**, **Andrea Satta**, **Oscar Pizzo**

PROMOZIONE ALT ACADEMY

Mercoledì 16 aprile ore 20.00, mercoledì 14 e mercoledì 28 maggio ore 20.00

BIGLIETTO RIDOTTO A 6,00 €

Posti limitati…affrettatevi!!!

PER INFO E PRENOTAZIONI:

contattare i seguenti recapiti dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 15.00 (sabato e domenica chiusi).

Una volta ricevuta la conferma, il ritiro e il pagamento devono essere effettuati un'ora prima dell'inizio dello spettacolo presso il botteghino, indicando il nome della prenotazione e lista Alt Academy

Ufficio **064078867** – Whatsapp (solo messaggi) **3939753042** – E-mail **prenotazioni2@altacademy.it**